# Плани практичних занять з курсу "Сучасні дидактичні засоби навчання".

***Тема 1. Особистість педагога як основний засіб навчання (2 години)***

Питання для дискусії:

1. Самовиховання у професійному становленні педагога.
2. Досвід А. С. Макаренка в сучасних умовах.
3. В. А. Сухомлинський та його педагогічні погляди.
4. В. Джемс та психологія для вчителів.
5. Дж. Дьюї – ідеолог "прагматизму" в педагогіці.

***Тема 2. Гейміфікація освітнього процесу (2 години)***

План семінару:

1. Гра в житті людини та її функції.
2. Пізнавальна гра як засіб розвитку розумових здібностей.
3. Імітаційна гра як засіб виявлення та трансформації цінностей.
4. Рольова гра як засіб формування навичок.

***Тема 3. Засоби саморегуляції педагога (2 години)***

Питання для дискусії:

1. Засоби саморегуляції самопочуття викладачів, поняття "зрілої особистості".
2. Методика моделювання емоцій М. Литвака.
3. Особливості сприйняття особистості викладача навчальною аудиторією.
4. Поняття культури зовнішнього вигляду та характеристика компонентів зовнішнього обліку вчителя (осанка, хода, поза, жести, одяг).

***Тема 4. Техніка мовлення (2 години)***

Питання для дискусії:

1. Техніка мовлення, типи дихання, вади мовного дихання, їх причини.
2. Будова голосового апарата, характеристика процесу утворення голосу та гігієна голосового апарату.
3. Дикція, основні вади дикції педагога та шляхи їх усунення.
4. Виразність мови та засоби розвитку навичок виразного мовлення, методика використання ораторських прийомів у педагогічному процесі.

***Тема 5. Етос освітнього середовища та спілкування вчителя і учнів (2 години)***

Питання для дискусії:

1. Етос освітнього середовища.
2. Теорія та методика формування цінностей та виховання успішної особистості.
3. Теорія та методика компетентнісної освіти.
4. Педагогічний такт, його функції й особливості.

***Тема 6. Переконування та навіювання в освітньому процесі (2 години)***

1. Переконування як засіб комунікативного впливу, вимоги до переконування та структура аргументації.
2. Форми мислення (поняття, судження, умовиводи, гіпотеза, теорія, доведення, захист, спростування) та логічні помилки.
3. Види навіювання, форми їх застосування у педагогічному процесі.
4. Порівняльна характеристика стилів педагогічного спілкування за цілями, засобами досягнення цілей, результатами.