

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

**«РЕДАКТОРСЬКО-ВИДАВНИЧА  
ДІЯЛЬНІСТЬ І МЕДІАМОДЕЛЮВАННЯ»**

**першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**  
**за спеціальністю 061 Журналістика**  
галузі знань 06 Журналістика

**ЗАТВЕРДЖЕНО  
ВЧЕНОЮ РАДОЮ**

Голова вченої ради \_\_\_\_\_ М.О. Фролов  
(підпис)

(протокол № \_\_\_ від « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ р.)

Освітня програма вводиться в дію з \_\_\_\_\_ н.р.

Ректор \_\_\_\_\_ М.О. Фролов  
(підпис)

(наказ № \_\_\_ від « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ р.)

**Запоріжжя  
2020**

**Аркуш погодження**

Гарант освітньої програми

\_\_\_\_\_ (Т.М. Плеханова)

Декан факультету журналістики

\_\_\_\_\_ (В.В. Костюк)

Керівник навчально-методичного відділу

\_\_\_\_\_ (О.О. Нестеренко)

Начальник відділу моніторингу якості освіти і ліцензування

\_\_\_\_\_ (М.А. Томченко)

Проректор з науково-педагогічної та навчальної роботи

\_\_\_\_\_ (О.І. Гура)

### **Передмова**

Запорізький національний університет. «Редакторсько-видавнича діяльність і медіамоделювання»: освітньо-професійна програма.

Розроблено проєктною групою відповідно до стандарту вищої освіти України підготовки бакалавра за спеціальністю «Журналістика», затвердженого наказом МОН України № 864 від 20.06.2019.

у складі:

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові	Науковий ступінь, вчене звання
1.	<i>Плеханова Тетяна Миколаївна</i> , (гарант освітньої програми)	кандидат філологічних наук, доцент кафедри видавничої справи та редагування
2.	<i>Тяпкіна Наталія Іванівна</i>	кандидат філологічних наук, доцент кафедри видавничої справи та редагування
3.	<i>Романюк Наталя Василівна</i>	кандидат філологічних наук, доцент кафедри видавничої справи та редагування

РОЗГЛЯНУТО на вченій раді факультету журналістики ЗНУ

Протокол № 4 від 02.12.2020

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів:

1. Плеханов Д.В., генеральний директор видавничого будинку «Кераміст».
2. Дерibas Г.В., генеральний директор ТОВ «Газета «МИГ».

### 1. Профіль освітньої програми

1– Загальна інформація	
Повна назва закладу вищої освіти	Запорізький національний університет
Ступінь вищої освіти	бакалавр
Офіційна назва освітньої програми	Редакторсько-видавнича діяльність і медіамоделювання
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний; 240 кредитів ЄКТС, термін навчання - 3 роки 10 місяців
Назва кваліфікації	Ступінь – Бакалавр Спеціальність – 061 Журналістика Освітня програма – «Редакторсько-видавнича діяльність і медіамоделювання»
Наявність акредитації	Сертифікат про акредитацію серія УД номер 08010821 від 23.09.2019.
Цикл / рівень	Національна рамка кваліфікацій України – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень.
Передумови	Наявність повної загальної середньої освіти.
Мова(и) викладання	Українська мова
Термін дії програми	Термін дії програми до 1.07.2029р.
Інтернет-адреса постійного розміщення освітньої програми	<a href="https://www.znu.edu.ua/ukr/pk/4362/bakalavr/12377">https://www.znu.edu.ua/ukr/pk/4362/bakalavr/12377</a>
2 – Мета освітньої програми	

<p>Забезпечення підготовки фахівців, які володіють глибокими знаннями й навичками у сфері редакторсько-видавничої діяльності, і здатні до самостійної професійної діяльності у медіа. Мета ОП відповідає стратегії розвитку Запорізького національного університету.</p>	
<p><b>3 – Характеристика освітньої програми</b></p>	
<p><b>Предметна область (галузь знань, спеціальність, предметна спеціальність або спеціалізація )</b></p>	<p>Галузь знань: 06 Журналістика          Спеціальність: 061 Журналістика  <b>Об'єкти вивчення</b> – сучасний стан видавничої справи та редагування, нормативні та соціальні засади редагування; загальна методика коректури й редагування, макетування та верстання; редакторський аналіз; створення та редагування контенту різних видів у засобах масової та спеціальної комунікації; соціальні та методологічні засади створення та редакторського опрацювання медіаповідомлень; основи маркетингових концепцій функціонування видавничої структури в умовах ринку, принципи конструювання, ілюстрування та медіамоделювання друкованих та електронних видань.  <b>Цілі навчання</b> – формування та розвиток загальних і професійних компетентностей здобувачів у галузі видавничої справи; створення, редагування, дизайну і промоції видавничої продукції із дотриманням стандартів видавничої діяльності, норм і приписів професійної етики; застосування видавничих інформаційно-комунікаційних технологій у процесі створення конкурентноздатного продукту, орієнтованого на національний і регіональний медійні ринки, враховуючи потреби роботодавців.          Теоретичний зміст предметної сфери навчання охоплює загальні знання про суспільство, види суспільної діяльності, політику, економіку, культуру, знання з теорії комунікації взагалі та масової зокрема, теорії діяльності в галузі спеціалізації; знання про комунікаційні технології, історії професійної діяльності; знання про методи й засоби професійної діяльності, професійні стандарти.  <b>Методи, методики й технології:</b> програмне забезпечення професійної діяльності; пошукова діяльність із використанням сучасних методів медіадосліджень; робота із джерелами інформації; професійні стандарти й етичні норми професійної діяльності; редакторська підготовка матеріалів різних форм і жанрів для різних видів ЗМІ; принципи конструювання, ілюстрування та медіамоделювання друкованих та електронних видань, редакторський аналіз медіаконтенту.</p>
<p><b>Орієнтація освітньої програми</b></p>	<p>Освітньо-професійна програма має прикладну орієнтацію, що досягається шляхом вивчення актуальних медійних трендів у традиційних і нових медіа, журналістської етики, медіаправа, методики редакторської підготовки журналістського контенту для різних видів ЗМІ з дотриманням професійних стандартів. Випускники набувають практичних навичок, необхідних для роботи в редакторсько-видавничій сфері, і знань про функціонування медій у сучасному світі.</p>
<p><b>Основний фокус освітньої програми та спеціалізації</b></p>	<p><i>Загальна освіта:</i> програма передбачає підготовку фахівців, що володіють універсальними навичками роботи редакторсько-видавничої діяльності з дотриманням професійних стандартів і етичних норм.          Ключові слова: редакторсько-видавнича діяльність, друковані та електронні видання, редакторський аналіз медіаконтенту, етика, професійні стандарти</p>

<b>Особливості програми</b>	Профільна підготовка фахівців у галузі редакторсько-видавничої діяльності, яка передбачає формування навичок роботи на різноформатних медіаплатформах. Специфікою програми є практична підготовка фахівців для створення та редакторського опрацювання медіаповідомлень, конструювання та медіамодельовання друкованих та електронних видань, що забезпечується шляхом організації семи навчальних і виробничих практик у місцевих і всеукраїнських ЗМІ та видавництвах.	
<b>4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальше навчання</b>		
<b>Придатність до працевлаштування</b>	Особа, що отримала ступінь бакалавра за освітньо-професійною програмою «Редакторсько-видавнича діяльність і медіамодельовання» може виконувати професійні види робіт й обіймати посади в засобах масової інформації, у сфері видавничої діяльності та редагування, комерційних і недержавних організаціях, згідно з Національною рамкою кваліфікацій та Класифікатором професій ДК 003:2010, зазначені у підкласах: ????? під цим підкласом - Інспектори правоохоронних органів та фахівці із дізнання 3451.2 Редактор літературний 3451.2 Редактор мультимедійних видань засобів масової інформації 3451.2 Редактор художній 4112 Оператор комп'ютерної верстки 4143 Коректор (коригування текстів)	
<b>Подальше навчання</b>	У разі успішного завершення навчання, бакалавр може продовжити освіту на другому (магістерському) освітньому рівні	
<b>5 – Викладання та оцінювання</b>		
<b>Викладання та навчання</b>	Навчання здійснюється на основі використання студентоцентризованих, проблемно-орієнтованих технологій та підходів. Освітній процес здійснюється у формах лекцій, практичних і лабораторних занять, самостійної роботи, консультацій, створення аналітичних довідок, розв'язання кейсових завдань, дискусій тощо.	
<b>Оцінювання</b>	Заліки, екзамени в усній та письмовій формі, поточний контроль, проєктна робота, захисти звітів з практики, захист курсової роботи.	
<b>6 – Програмні компетентності</b>		
<b>Вид компетентності</b>	<b>шифр</b>	
<b>Інтегральна компетентність</b>	<b>ІК</b>	Здатність виконувати складні спеціалізовані завдання в галузі соціальних комунікацій, зокрема видавничої справи, редагування та медіамодельовання, що передбачає застосування положень і методів соціально-комунікаційних та інших наук.

<p><b>Загальні компетентності</b></p>	<p><b>ЗК</b></p>	<p>ЗК01. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК02. Знання та розуміння предметної галузі та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК03. Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>ЗК04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК05. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>ЗК06. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.</p> <p>ЗК07. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК08. Здатність навчатися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК09. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної галузі, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p>
---------------------------------------	------------------	---

Фахові компетентності	ФК	<p>ФК01. Здатність застосовувати знання зі сфери соціальних комунікацій, зокрема з галузі редакторсько-видавничої діяльності та медіамоделювання у своїй професійній діяльності.</p> <p>ФК02. Здатність формувати та редагувати інформаційний контент.</p> <p>ФК03. Здатність створювати і верстати видавничий медіапродукт різних видів і типів.</p> <p>ФК04. Здатність організувати й контролювати командну професійну діяльність.</p> <p>ФК05. Здатність ефективно просувати створений видавничий медіапродукт.</p> <p>ФК06. Здатність до провадження безпечної медіадіяльності.</p>
-----------------------	----	---

**7 – Програмні результати навчання**

шифр	<i><b>Знання</b></i>
<b>(РНЗ)</b>	<p><b>РНЗ1.</b> Виокремлювати у виробничих ситуаціях факти, події, відомості, процеси, про які бракує знань, і розкривати способи та джерела здобування тих знань</p> <p><b>РНЗ2.</b> Оцінювати діяльність колег з точки зору зберігання та примноження суспільних і культурних цінностей і досягнень</p> <p><b>РНЗ3.</b> Базові знання фундаментальних наук в обсязі, необхідному для освоєння загальнопрофесійних дисциплін.</p>
<b>(РНУ)</b>	<p><i><b>Уміння</b></i></p> <p><b>РНУ1.</b> Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення видавничого медіапродукту чи для проведення коректорської та редакторсько-видавничої діяльності.</p> <p><b>РНУ2.</b> Виконувати пошук, редагування та аналіз інформації з різних джерел.</p> <p><b>РНУ3.</b> Генерувати та редагувати інформаційний контент за заданою темою з використанням доступних, а також обов'язкових джерел інформації</p> <p><b>РНУ4.</b> Створювати грамотний видавничий медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.</p>

<b>(PH33)</b>	<p><b>Застосування знань</b></p> <p><b>PH331.</b> Пояснювати свої виробничі дії та операції на основі отриманих знань</p> <p><b>PH332.</b> Використовувати сучасні інформаційні й комунікаційні технології та спеціалізоване програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.</p> <p><b>PH333.</b> Передбачати реакцію аудиторії на видавничий медіапродукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціальнокомунікаційних наук.</p> <p><b>PH334.</b> Розміщувати оперативну інформацію про свій медіапродукт на доступних інтернет-платформах.</p>
<b>(PHK)</b>	<p><b>Комунікація</b></p> <p><b>PHK1.</b> Координувати виконання особистого завдання із завданнями колег.</p> <p><b>PHK2.</b> Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, українською мовою.</p> <p><b>PHK3.</b> Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, іноземною мовою.</p> <p><b>PHK4.</b> Використовувати необхідні знання й технології для виходу з кризових комунікаційних ситуацій на засадах толерантності, діалогу й співробітництва.</p>
<b>(PHAiB)</b>	<p><b>Автономія і відповідальність</b></p> <p><b>PHAiB1.</b> Планувати свою діяльність та діяльність колективу з урахуванням цілей, обмежень та передбачуваних ризиків.</p> <p><b>PHAiB2.</b> Оцінювати діяльність колег як носіїв прав і обов'язків членів суспільства, представників громадянського суспільства.</p> <p><b>PHAiB3.</b> Планувати свою роботу та роботу колег, спрямовану як на генерування та редагування інформаційного контенту, так і створення медіапродукту, а також його промоцію.</p>
<b>8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми</b>	
<b>Кадрове забезпечення</b>	<p>Відповідає кадровим вимогам щодо забезпечення провадження освітньої діяльності у сфері вищої освіти відповідно до чинного законодавства України (Постанова Кабінету міністрів України «Про забезпечення ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти» від 30 грудня 2015 р. №1187, додаток 12).</p> <p>Викладачі, які забезпечують освітній процес, постійно працюють над підвищенням фахової кваліфікації, мотивації до якісної професійної діяльності.</p> <p>Викладачі підвищували свою кваліфікацію у закордонних стажуваннях у рамках європейських проєктів Erasmus+ KA2 DESTIN (Університет Бат Спа, Великобританія; Ліннейський університет, Швеція; Університет імені Адама Міцкевича, Польща), програми стажувань Куявського університету у Вроцлавеку (Польща), програми UASP IREX (США), Програми імені Фулбрайта (США), Ca' Foscari University of Venice, Науково-дослідному інституті Люблінського науково-технологічного парку та IESF Міжнародній фундації науковців та освітян</p>



<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	<p>Здобувачі вищої освіти користуються можливостями Наукової бібліотеки ЗНУ: <a href="http://library.znu.edu.ua">http://library.znu.edu.ua</a>, яка нараховує понад 920 тис. примірників друкованих та електронних видань, а також забезпечує доступ до відкритих архівів, пошукової платформи Web of Science, бібліографічної і реферативної бази даних Scopus.</p> <p>Забезпеченість навчальними приміщеннями, комп'ютерними робочими місцями, мультимедійним обладнанням відповідає потребам освітньо-професійної програми.</p> <p>Наявна вся необхідна соціально-побутова інфраструктура, кількість місць в гуртожитках відповідає вимогам.</p> <p>Для проведення практичних робіт, інформаційного пошуку та обробки результатів наявні спеціалізовані комп'ютерні класи університету з необхідним програмним забезпеченням та необмеженим відкритим доступом до Інтернет-мережі, а також обладнані навчальні лабораторії інтернет-журналістики і новітніх медій. Редакційно-видавничий відділ ЗНУ є однією з баз практики для студентів освітньої програми.</p>
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	<p>Офіційний веб-сайт <a href="http://www.znu.edu.ua">http://www.znu.edu.ua</a> містить інформацію про освітні програми, навчальну, наукову і виховну діяльність, структурні підрозділи, правила прийому, контакти.</p> <p>З метою навчально-методичного забезпечення у ЗНУ працює система електронного забезпечення навчання : <a href="https://moodle.znu.edu.ua">https://moodle.znu.edu.ua</a>, яка дає можливість здійснювати дистанційний та інтерактивний доступ до методичних та поточних матеріалів курсів, що викладаються.</p>
<b>9 – Академічна мобільність</b>	
<b>Національна кредитна мобільність</b>	<p>Підвищення кваліфікації (стажування) науково-педагогічних працівників у вітчизняних закладах вищої освіти на підставі двосторонніх договорів між Запорізьким національним університетом та університетами України.</p>
<b>Міжнародна кредитна мобільність</b>	<p>Укладені угоди про міжнародну академічну мобільність (Еразмус+) на основі договорів між Запорізьким національним університетом і ЗВО країн-партнерів.</p> <p>Студенти мають змогу зараховувати навчальні кредити, здобуті у неформальній освіті, відповідно до «Положення Запорізького національного університету про порядок визначення результатів навчання, отриманих у неформальній освіті».</p>
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	<p>Можливе навчання іноземних громадян. Навчання іноземних студентів проводиться на загальних умовах або за індивідуальним графіком.</p>

## 2. Перелік компонент освітньої програми та їх логічна послідовність

### 2.1. Перелік компонент освітньо-професійної програми підготовки «Журналістика»

Код навч. дисц.	Компоненти освітньо-професійної програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (робота), види практики, кваліфікаційна робота тощо)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
<b>Обов'язкові компоненти освітньої програми</b>			
<b>Цикл загальної підготовки</b>			
ЗП 1	Іноземна мова	6	екзамен
ЗП 2	Історія України	3	екзамен
ЗП 3	Українська мова професійного спрямування	3	екзамен
ЗП 4	Права і свободи людини та громадянина в Україні	3	залік
ЗП 5	Історія журналістики	12	екзамен
ЗП 6	Фізичне виховання	3	залік
<b>Цикл професійної підготовки спеціальності</b>			
ППС 1	Основи академічного письма	4	залік
ППС 2	Медіавиробництво	17	залік
ППС 3	Журналістська етика	5	екзамен
ППС 4	Медіаправо	5	екзамен
ППС 5	Практична стилістика	5	екзамен
ППС 6	Масова комунікація та інформація	15	екзамен
ППС 7	Основи візуального редагування у медіа	4	залік
ППС 8	Навчальна практика без відриву від навчання	6	залік
ППС 9	Виробнича практика	18	залік
ППС 10	Креативне письмо	5	екзамен
ППС 11	Мовна комунікація у медіа	5	залік
ППС 12	Навчальна практика з відривом від навчання	5	залік
ППС 13	Кваліфікаційна робота бакалавра	6	залік
<b>Цикл професійної підготовки освітньої програми</b>			
ППОП 1	Вступ до спеціальності	4	залік
ППОП 2	Редакторсько-видавнича діяльність	5	екзамен
ППОП 3	Видавничі стандарти	4	екзамен
ППОП 4	Стилістичні функції тексту	3	залік
ППОП 5	Літературне редагування	4	екзамен
ППОП 6	Основи журналістики	3	залік
ППОП 7	Поліграфічне виробництво	3	екзамен

ППОП 8	Рекламні стратегії видавничої діяльності	3	залік
ППОП 9	Шрифтознавство та текстознавство	3	залік
ППОП 10	Моделювання і підтримка сайту	4	залік
ППОП 11	Практикум із медіамоделювання	4	залік
ППОП 12	Творчий проєкт з фаху	3	залік
ППОП 13	Історія української та світової видавничої справи	4	залік
ППОП 14	Типологія помилок та коректура	4	екзамен
<b>Загальний обсяг обов'язкових компонентів:</b>			<b>180 кредитів (75%)</b>
<b>Вибіркові компоненти освітньої програми</b>			
<b>3 Дисципліни вільного вибору студента в межах Університету</b>			
ВСУ 1	Вибіркова дисципліна № 1	3	залік
ВСУ 2	Вибіркова дисципліна № 2	3	залік
ВСУ 3	Вибіркова дисципліна № 3	3	залік
ВСУ 4	Вибіркова дисципліна № 4	3	залік
ВСУ 5	Вибіркова дисципліна № 5	3	залік
ВСУ 6	Вибіркова дисципліна № 6	3	залік
ВСУ 7	Вибіркова дисципліна, що забезпечує формування компетентності з української і зарубіжної культури	3	залік
ВСУ 8	Вибіркова дисципліна, що забезпечує формування компетентності з медичної допомоги, безпеки життєдіяльності, охорони праці, цивільного захисту	3	залік
ВСУ 9	Вибіркова дисципліна, що забезпечує формування компетентності з філософії, соціально- політичних наук	3	залік

ВСУ 10	Вибіркова дисципліна, що забезпечує формування інформаційно-комунікаційної компетенції	3	залік
<b>Дисципліни вільного вибору студента в межах спеціальності</b>			
ВСС 1	Вибіркова дисципліна №1	3	залік
ВСС 2	Вибірковий блок дисциплін	3	екзамен
ВСС 3	Вибіркова дисципліна №2	3	залік
ВСС 4	Вибірковий блок дисциплін	2	екзамен
ВСС 5	Вибіркова дисципліна №3	3	залік
ВСС 6	Вибіркова дисципліна №4	3	залік
ВСС 7	Вибірковий блок дисциплін	3	екзамен
ВСС 8	Вибіркова дисципліна №5	3	залік
ВСС 9	Вибіркова дисципліна №6	3	залік
ВСС 10	Вибірковий блок дисциплін	3	екзамен
ВСС 11	Курсова робота зі спеціалізації	1	залік
<b>Загальний обсяг вибірових компонентів:</b>			<b>60 кредитів (25%)</b>
<b>Загальний обсяг освітньої програми</b>			<b>240 кредитів</b>

## 2.2. Структурно-логічна схема освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів «Редакторсько-видавнича діяльність і медіамодельовання»

1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	К в а л і ф і к а ц і й н а р о б о т а б
<p>Історія журналістики</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Редакторсько-видавнича діяльність</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Практикум з медіамодельовання</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Вступ до спеціальності</div> <p>Українська мова професійного спрямування</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"></div>	<p>Історія України</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Історія журналістики</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Медіавиробництво</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Основи журналістики</div> <p>Мовна комунікація у медіа</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Навчальна практика</div>	<p>Вибіркова дисципліна, що забезпечує формування компетентності з української і зарубіжної культури</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Основи візуального редагування у медіа</div> <p>Медіавиробництво</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Журналістська етика</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Основи академічного письма</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Навчальна практика</div>	<p>Видавничі стандарти</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Медіавиробництво</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Навчальна практика</div> <p>Виробнича практика</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"></div> <p>Вибіркова дисципліна, що забезпечує формування компетентності з медичної допомоги, безпеки життєдіяльності, охорони праці, цивільного захисту 1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"></div>	<p>Історія української і світової видавничої справи</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Масова комунікація та інформація</div> <p>Вибіркова дисципліна, що забезпечує формування компетентності з філософії, соціальних, політичних наук</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Креативне письмо</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Практична стилістика</div>	<p>Вибіркова дисципліна, що є формування інформаційно-комунікаційної компетентності</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Стилістичні функції тексту</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Шрифтознавство та текстознавство</div> <p>)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Виробнича практика</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"></div>	<p>Права і свободи людини і громадянина України</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Літературне редагування</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Поліграфічне виробництво</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Виробнича практика</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"></div>	<p>Медіаправо</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"></div> <p>Рекламні стратегії видавничої діяльності</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"></div> <p>Модельовання і підтримка сайту</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"></div>	

Іноземна мова

Іноземна мова

Масова комунікація та інформація

Масова комунікація та інформація

Типологія помилок та коректура

Виробнича практика

Фізичне виховання

Іноземна мова

Масова комунікація та інформація

Типологія помилок та коректура

Курсова робота

Курсова робота

а  
к  
а  
л









**Таблица 4 (продовження)**

	<b>В С У 7</b>	<b>В С У 8</b>	<b>ВС У 9</b>	<b>ВСУ 10</b>
<b>ІК</b>				x
		x		x
<b>ЗК1</b>			x	
			x	x
<b>ЗК2</b>				
	x	x	x	x
<b>ЗК3</b>				x
<b>ЗК4</b>				
<b>ЗК5</b>				

		x	x	
<b>3K6</b>				
				x
<b>3K7</b>				
	x	x	x	x
<b>3K8</b>				
			x	x
<b>3K9</b>				
	x	x		
<b>3K10</b>				
				x
<b>ФК1</b>				
<b>ФК2</b>				
<b>ФК3</b>				

		x		
<b>ФК4</b>				
<b>ФК5</b>				
<b>ФК6</b>		x		

**5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (РН)  
відповідним компонентам освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів «Редакторсько-видавнича  
діяльність і медіамоделювання»**

	ЗП 2	ЗП 4	ЗП 5	ППС 1	ППС 2	ППС 4	ППС 5	ППС 6	ППС 7	ППС 8	ППС 9	ППС 10	ППС 11	ППС 12	ППОП 1	ППОП 2	ППОП 3	ППОП 4	ППОП 5	ППОП 6	ППОП 7	ППОП 8	ППОП 9	ППОП 10	ППОП 11	ППОП 12	ППОП 13	ППОП 14
РНЗн 1		x	x		x	x		x		x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x
РНЗн 2								x		x	x		x													x		x
РНЗн 3		x	x		x	x	x	x					x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x			x
РНУ 1					x		x		x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x
РНУ 2							x	x	x	x	x		x	x		x								x	x	x		x
РНУ 3							x	x	x	x	x	x	x	x		x								x	x	x		x
РНУ 4					x		x		x	x	x	x	x	x		x					x	x		x	x	x		x
РНЗЗ 1					x		x		x	x	x		x	x		x				x	x		x	x	x			x
РНЗЗ 2					x				x	x	x		x	x		x				x			x	x	x			x
РНЗЗ 3					x		x		x	x	x		x	x		x				x			x	x	x			x
РНЗЗ 4					x					x	x		x										x		x			
РНК 1					x				x	x	x		x			x							x	x	x			x
РНК 2				x			x			x	x	x	x	x						x	x							x
РНК 3																							x		x			
РНК 4		x				x			x	x			x	x													x	
РНАіВ 1					x				x	x			x									x		x	x	x		
РНАіВ 2		x				x			x	x			x									x			x	x	x	x
РНАіВ 3					x				x	x	x		x									x		x	x	x		x

**Таблица 5 (продовження)**

	<b>В С У 7</b>	<b>ВС У 8</b>	<b>ВС У 9</b>	<b>ВСУ 10</b>
<b>РНЗн 1</b>		x	x	
<b>РНЗн 2</b>	x		x	
<b>РНЗн 3</b>		x		x
<b>РНУ 1</b>				x
<b>РНУ 2</b>				
<b>РНУ 3</b>	x	x		

<b>PHY 4</b>				
		x		
<b>PH33 1</b>				
				x
<b>PH33 2</b>				
			x	x
<b>PH33 3</b>				
				x
<b>PH33 4</b>				
<b>PHK 1</b>				
	x			x
<b>PHK 2</b>				
<b>PHK 3</b>				

			x	x
<b>PHK 4</b>				
		x		
<b>PHAiB 1</b>				
			x	
<b>PHAiB 2</b>				
<b>PHAiB 3</b>				