



ПОТАПЕНКО Микола Васильович

Викладач кафедри дизайну,
член Спілки дизайнерів України,
член Спілки рекламистів України

Контакти:

nikolay.pnko@gmail.com

+3 8 (066)27-10-714

вул. Жуковського 55-а, 208 ауд.

Лінки на профілі у наукометричних базах:

Google Scholar ID: nmi8MbcAAAAJ

ORCID: 0000-0003-4634-7424

Research Gate

Профіль СИНАП

Сфера наукових інтересів:

Графічний дизайн; Графіка;
Дизайн;
Візуальні комунікації;
Інформаційна графіка;
Проектування;

Стек технологій:

Дизайн та комп'ютерна графіка:



Знання мов:



Українська



Лінки на додаткову інформацію:

Сертифікати, дипломи, відзнаки



Запорізький національний університет

ОСВІТА

Вища освіта

Харківський художньо-промисловий інститут —
1980-1985
(Тепер Харківська державна академія дизайну і мистецтв)

Навчався за спеціальністю «Інтер'єр та обладнання».

- У 1985 році здобув кваліфікацію «Художник декоративного мистецтва».



ПРОФЕСІЙНІ ОБ'ЄДНАННЯ

Спілка дизайнерів України

1992 - теперішній час

З 1992 року член **Спілки дизайнерів України** за напрямом **Дизайн-освіта**

Спілка рекламистів України

1994 - теперішній час

З 1994 року член **Спілки рекламистів України**.
Нагороджений **Золотим знаком Спілки рекламистів України**



ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

Міжнародне стажування

University of Genoa (Italy) 16.01.23 — 28.01.2023

Пройшов міжнародне підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників

- в рамках імплементації проекту Кафедра Жана Монне «Соціальні та культурні аспекти Європейських Студій» (SCAES)
- за програмою стажування «Social Dimensions of European Studies» («Соціальні виміри європейських студій»)
- у дистанційному форматі
- керівники зимової школи: Доктор наук, проф. Діана Спунбер (Італія) та д.т.н., проф. Марія Нестерова (Україна)



ДОСВІД РОБОТИ

Кафедра дизайну

Запорізький національний університет —
2017 - т.ч.

- З 2020 року працює на посаді старшого **викладача кафедри дизайну**
- З вересня 2017 року працював на посаді **викладача кафедри акторської майстерності і дизайну**

Викладав дисципліни «**Основи композиції**», «**Шрифти і типографіка**», «**Основи кольорознавства**», «**Основи ергономіки, біоніка**», «**Проектна графіка**» та ін. Здійснював керівництво курсовими проектами, навчальною (плерною) та виробничою (переддипломною) практиками.



Департамент архітектури та містобудування

Запорізька міська рада —
1992-2017

- Головний художник міста Запоріжжя - **завідувач сектором архітектурно-художнього оформлення міста**

Архітектурно - планувальне бюро

Запорізький міськвиконком —
1989-1992

- Художник-конструктор першої категорії;
- Заступник начальника проектно-будівельного відділу.

Запорізький виробничо-рекламний комбінат

1985-1988

- Художник творчої кваліфікації;
- Головний художник виробничо-рекламного комбінату.



СТУДЕНТСЬКІ ДОСЯГНЕННЯ (під керівництвом)

Міжнародне Бієнале дизайну «COW 2019»

Дніпровська Центральна міська бібліотека
Дніпропетровський художній музей 24.02.2020



Барковська Є.
(Номінант)

Добранова Д.
(Номінант)

Павленко А.
(Номінант)

